

La Corrida

Francis Cabrel

()
(N) intro clavier

x14

N.C.

$\begin{array}{|c|c|} \hline D_m & N.C. \\ \hline \end{array}$

(A) Depuis le temps ...

D_m

F

C

B^b_{SUS}

‰

quelqu'un a ...

D_m

F

C

B^b_{SUS}

(A) x8

D_m

F

C

B^b_{SUS}

fin riff

D_m

F

C

B^b_{SUS}

(B) j'en ai poursuivi ...

B^b_{SUS}

C_{SUS}

D_m

‰

B^b_{SUS}

A

A_{7SUS}

A

B^b_{SUS}

C_{SUS}

D_m

‰

B^b_{SUS}

C_{SUS}

B^b_{SUS}

C_{SUS}

Riff

D_m

F

C

B^b_{SUS}

(A)

D_m

F

C

B^b_{SUS}

‰

Riff x1 2

D_m

F

C

B^b_{SUS}